

Inhalt:

| | |
|---|----|
| Vorwort | 3 |
| Vorwort des Vorstandes des Fördervereins Bären Lobeda e.V. | 4 |
| 1. Einige Bemerkungen zum Vorgängerbau des „Bären“ zwischen 1736 und 1912 | 5 |
| 2. Zur Baugeschichte des „Bären“ zwischen 1913/1914 und heute | 12 |
| 2.1. Bauaktivitäten 1913 und 1914 | 12 |
| Der Neubau 1913 / 1914 | 12 |
| Die Innenausstattung zwischen 1914 und 1919 | 16 |
| Die Jugendstil-Frieße an der Fassade des „Bären“ | 17 |
| Ausleger und Medaillons an der Fassade | 18 |
| 2.2. Weitere Bauabsichten zwischen 1914 und 1919 | 19 |
| 2.3. Der Umbau von Saal, Bühnenhaus und Garten 1919 | 19 |
| 2.4. Der Umbau des Bärensaales 1924 | 21 |
| 2.5. Technische Modernisierungen bis 1945 | 24 |
| 2.6. Reaktivierung und Sanierung des „Kulturhauses zum Bären“ 1953/54 | 24 |
| 2.7. Maßnahmen zur Vorbereitung und Durchführung der Sanierung ab 2005 | 29 |
| Zur Schadensanalyse | 29 |
| Zum Befund | 31 |
| Brandschutzmängel | 33 |
| 2.8. Die bauliche Sanierung des „Bären“ 2005 bis 2019 | 34 |
| 3. Das Kulturleben im „Haus zum Bären“ | 55 |
| 3.1. Der kulturelle Aufschwung zwischen 1914 und 1921 | 55 |
| 3.2. Der „Haus zum Bären“ wird „Kurhaus zum Bären“ | 59 |
| 3.3. Der Bärenwirt Arthur Gerhardt wird Bus-Unternehmer | 62 |
| 3.4. Das Kulturleben im „Bären“ zwischen 1925 und 1945 | 65 |
| 4. Zeitzeugenerinnerungen zum Kulturleben im „Bären“ zwischen 1945 und 2005 durch Lutz Kästner | 72 |
| 5. Die schwierige Übergangszeit von 1997 bis zur Gründung des Fördervereins Bären Lobeda e.V. – Erinnerungen des Vorsitzenden des Lobedaer Carnevalsclubs LCC '59 von Mario Braun | 85 |
| 5.1. Dunkle Epoche: Schwarzmalerei | 85 |
| 5.2. Gast im „eigenen Haus“ – die Ringtauschgeschichte | 87 |
| 5.3. Jeder hat drei Wünsche frei - oder: Wenn Carneval im Kalender steht, wird er auch gefeiert (aus dem Jahr 2004) | 89 |
| 6. Die Gründung des Fördervereins Bären Lobeda e.V. und seine Tätigkeit bis zur Gegenwart | 91 |
| 7. Wie sich ein neuer Verein langsam findet und schließlich Großes leistet - Erinnerungen von Kathrin Kästner an die Jahre zwischen 2005 und 2018 | 97 |

Quellen

Anlage mit Grundrissen des „Bären“ 2018

103